

# Ucieczka



KRZYSZTOF KAMIL BACZYŃSKI

JUWENILIA II

## Ucieczka

Pustym pociągiem wyjadę z głuchego przedmieścia,  
szczekotem kół rozprysnie w hali odbieg sekund  
i bruk zaświeci w oczy mrozu suchą pieką,  
niebo wypuchnie brzuchem w zgniły, ciemny granat.  
Noc się rozedrze w długie, klaskające tory  
jak szare korytarze w mróz wycięte pędem,  
nieme domy przedmieścia w gęstych oknach powiek  
spłyną długą powodzią czerni — mdłym uporem.

Podróż

Zapłaczą bujnie światłem więdnącym jak liście  
zza skrętów pochylonych wypełzłe naprzeciw,  
konające krzyżami, błędne semafony.

Echo zagra oknami w wymijany parkan  
i dmuchnie czarnym hukiem w głuche łuki arkad,  
las się napije mchami smugi światła.

Dalekie, obce miasta śpią pod jękiem mostów,  
zastałe w czarnej gęści nocy, w gęstym miodzie,  
żeby ranem nakisłym piersi w mgłę ochłodzić,  
zagwizdać w zęby fabryk ostrym świstem świtu.  
Pociąg po pustych halach nieznanymi stacji  
pryśnie krzykiem w zamarłe, ciche usta okien,  
przeszczekocze klaskotem pluskającej stali  
w szklane piersi sklepienia ogłuchłym potokiem  
i zgaśnie...

noc wchłonie smugę wielkim haustem ciszy

.....

W pustych górach zmiecionych gęstym, żółtym śniegiem  
pociąg przepelźnie cicho w gęste gardła torów.  
Gdy noc zakisi niebo zimnej czerni norą,  
długim westchnieniem stanie na ostatniej stacji.

Kiedy szyny zagwoździ ślepy, twardy bufor,  
nos zasypie świadomością żółtym śniegiem próżni<sup>1</sup>,  
z daleka przejdzie we mgłę głuchoniemy dróżnik  
z zapaloną latarnią, która zgaśnie w zmroku.

1939

<sup>1</sup>nos zasypie świadomością żółtym śniegiem próżni — tak w źródle. [przypis edytorski]

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/baczyński-juwenilla-t-2-ucieczka>

Tekst opracowany na podstawie: Krzysztof Kamil Baczyński, *Utwory zebrane*, Wydawnictwo Literackie, Kraków [1970].

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>) we współpracy z Muzeum Powstania Warszawskiego. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Zdjęcie na okładce pochodzi ze zbiorów Muzeum Powstania Warszawskiego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Agnieszka Tulicka, Aleksandra Kopeć, Paulina Choromańska, Paweł Koziół.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

**Wspieraj Wolne Lektury** i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.