

Ciepty Maciej



KONSTANTY ILDEFONS GAŁCZYŃSKI

Ciepły Maciej

TEATRZYK „ZIELONA GĘŚ”

MA ZASZCZYT PRZEDSTAWIĆ

POLSKĄ SZTUKĘ W PIĘCIU AKTACH BEZ EPILOGU

PT.

WYSTĘPUJĄ:

MACIEJ

SUFLER

DZIEWCZYNA

CHÓR STARCÓW

i MUZYKA ZE SCENĄ

Poświęcam Nieustraszonym Pionierom Chłopskiej Dramaturgii

AKT I

SUFLER

Macieju!

MACIEJ

A co?

Kurtyna. Antrakt 15 minut.

AKT II

MACIEJ

Czemu ty, dziewczyno,
pod jaworem ¹stoisz?

DZIEWCZYNA

nie odpowiada; zagadka; atmosfera zagadki

MACIEJ

krzyczy

Czemu ty, dziewczyno,
pod jaworem stoisz?

DZIEWCZYNA

jak wyżej

¹*jawor* — klon jawor, gatunek drzewa. [przypis edytorski]

MACIEJ
podsuwa DZIEWCZYNIĘ krzesło

DZIEWCZYNA
siada
Puenta: oszłomienie; kurtyna; antrakt 15 minut.

AKT III

DZIEWCZYNA
siedząc
Słońko mnie nie piecze,
deszczu się nie boję,
na Jasieńka czekam,
pod jaworem stoję.

SUFLER
Siedź! Siedź!

DZIEWCZYNA
Pod jaworem siedzę...
siedzi
Kurtyna; antrakt 15 minut.

AKT IV

Cały jak wyżej.
Kurtyna; antrakt 15 minut.

AKT V

Na scenie szafa. Na szafie stoją, milcząc: CIEPLY MACIEJ, SUFLER, DZIEWCZYNA i CHÓR STARCÓW.

CHÓR STARCÓW Z MUZYKĄ
Hop dziś dziś trala lalla
" " " " "
" " " " "
hop dziś dziś bęc.

Koniec
Kurtyna
PS. Ale nazajutrz o tej samej porze dalejże na odwertkę²:

AKT I

SUFLER
Macieju!

MACIEJ
A co? *itd.*

20 lipca 1947

²na odwertkę (pot.) — inaczej, na odwrot. [przypis edytorski]

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <https://wolnelektury.pl/katalog/lektura/galczynski-cieply-maciej/>

Tekst opracowany na podstawie: Konstanty Ildefons Gałczyński, *Próby teatralne* 3, wyd. Czytelnik, Warszawa 1979.

Wydawca: Fundacja Wolne Lektury

Publikacja zrealizowana w ramach biblioteki Wolne Lektury (wolnelektury.pl). Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego. Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Fundację Wolne Lektury.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Dagmara Śniowska, Ilona Kalamon, Kornel Myczko.

Wesprzyj Wolne Lektury!

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

Jak możesz pomóc?

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

Wspieraj Wolne Lektury i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).