

Gdy się bierze byka za rogi



KONSTANTY ILDEFONS GAŁCZYŃSKI

Gdy się bierze byka za rogi

TEATRZYK „ZIELONA GĘŚ”
MA ZASZCZYT PRZEDSTAWIĆ
SZTUKĘ POLITYCZNĄ
PT.

WYSTĘPUJĄ:

ALOJZY GŻEGŻÓŁKA — szpakowaty inteligent

i BYK — przedstawiciel brutalnej zoologii

Pytanie:

Cóż widzimy po podniesieniu KURTYNY?

Odpowiedź:

Po podniesieniu KURTYNY widzimy na scenie najmniejszego teatru świata ponurego BYKA i uprzejmego A. GŻEGŻÓŁKĘ.

GŻEGŻÓŁKA

do BYKA

Moje uszanowanie panu bykowi. Co słyhać? Jak samopoczucie? Jak zdrowie pana? Buzi. Rączki całuję.

BYK

Umf.

GŻEGŻÓŁKA

Dziękuję. Przepraszam. A jak stolec? A czy można pana wziąć za różki?

BYK

Umf.

GŻEGŻÓŁKA

Przepraszam. Dziękuję. A czy za jeden rożek można wziąć jedną rączką, czy od razu za oba różki obiema rączkami?

BYKOWI

zaczyna się nudzić i dla rozrywki wybija BYK GŻEGŻÓŁCE oko.

GŻEGŻÓŁKA

Dziękuję. Pan taki miły!

MORAŁ

Mój przyjacielu drogi,
Byk to jest straszny zwierz,
I jeżeli go bierzesz za rogi,
To się nie pytaj, lecz bierz.

KURTYNA

Racja.

opada pedagogicznie.

5 XII 1948

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <https://wolnelektury.pl/katalog/lektura/galczynski-gdy-sie-bierze-byka-za-rogi/>

Tekst opracowany na podstawie: Konstanty Ildefons Gałczyński, *Próby teatralne 3*, wyd. Czytelnik, Warszawa 1979.

Wydawca: Fundacja Wolne Lektury

Publikacja zrealizowana w ramach biblioteki Wolne Lektury (wolnelektury.pl). Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego. Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Fundację Wolne Lektury.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopeć-Gryz, Aleksandra Sekuła, Kornel Myczko.

Wesprzyj Wolne Lektury!

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

Jak możesz pomóc?

Przeznacz 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

Wspieraj Wolne Lektury i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przeznacz darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.