

Muzie nóżki całuję



KONSTANTY ILDEFONS GAŁCZYŃSKI

Muzie nóżki całuję

«Kogutek»?¹ nie uleczy.
Przyjaciół? nie pocieszysz.
Nie ma przyjaciół.

Cierpienie, Walka, Obraz
świata

Rannyś? Ten świat jest borem,
rąbałeś bór toporem,
toś się i zaciął.

Leżysz. Wokół mchy ciche.
Igrają gwiazdy dziwne
z gałęzmi.

«Kogutek» nie uleczy.
Przyjaciół nie pocieszysz.
Uwierz mi.

Co pomoże? A ja wiem:
tu pomoże stary sen,
stara bajda;

jeśliś jak garnek pęknał, ona cię skleci,
jeśliś nadzieję utracił, wpłyniesz na morze nadziei
na wszystkich żaglach.

Poezja

«Nastawienia» społeczne? Dla karzełek.
Recenzje niedorzeczne? Dla zgiełku.
Poeto, pluć, gdzie komuna, sanacja² i endecja³.

Tylko ona cię zbawi, przeklęta i jedyna —
i na gwiazdy wyprawi, rytm święty, mowa inna —
poezja.

Pierwodruk: „Prosto z Mostu” 1936, nr 6.

¹kogutek — popularny w międzywojniu lek przeciwbólowy Migreno-Nervosin z wizerunkiem koguta na opakowaniu (stąd nazwa), produkowany od 1903 r. w Płocku, a następnie w Warszawie i sprzedawany na całym świecie; recepturę „kogutka” opracował na bazie kwasu salicylowego farmaceuta Adolf Gąsecki. [przypis edytorski]

²sanacja (z łac. *sanatio*: uzdrowienie) — nazwa obozu politycznego skupionego wokół marszałka Józefa Piłsudskiego po dokonaniu przez niego w dniach 12–15 maja 1926 r. zbrojnym zamachu stanu, zwanym przewrotem majowym. [przypis edytorski]

³endecja — nazwa od skrótu ND, tj. Narodowa Demokracja, określenie stronnictwa nacjonalistycznego, będącego w opozycji zarówno do sanacji, jak i ruchu komunistycznego. [przypis edytorski]

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z *Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur*.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na *Licencji Wolnej Sztuki 1.3*. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w *Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur*. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <https://wolnelektury.pl/katalog/lektura/galczynski-muzie-nozki-caluje/>

Tekst opracowany na podstawie: Konstanty Ildefons Gałczyński, *Wybór poezji*, Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Wrocław 1967.

Wydawca: Fundacja Wolne Lektury

Publikacja zrealizowana w ramach biblioteki Wolne Lektury (www.wolnelektury.pl).

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Sekuła.

Wesprzyj Wolne Lektury!

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

Jak możesz pomóc?

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

Wspieraj Wolne Lektury i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.