

Pożyczka polska czyli Zyg-zyg marchewka



KONSTANTY ILDEFONS GAŁCZYŃSKI

Pożyczkę polską czyli Zyg-zyg marchewka

TEATRZYK „ZIELONA GĘŚ”

MA ZASZCZYT PRZEDSTAWIĆ

WYSTĘPUJĄ:

RZĄD AMERYKAŃSKI

RZĄD POLSKI

SOWY

PUCHACZE

i KRUKI

RZĄD AMERYKAŃSKI

Fatalny rok 1948! Katastrofy żywiołowe, strajki i zaliczki dla p. Roba-Jegierowskiego doprowadziły nas do ruiny. Wszystkie narody odwróciły się do nas plecami. Pozostaje nam tylko jedno: zwrócić się o pożyczkę do bohaterskiego rządu polskiego. Polska, ten kraj wiatraków i tęsknych równin. Kościuszko¹. Pułaski². Paderewski³. Stop. Prosimy o pożyczkę.

RZĄD POLSKI

przyznaje pożyczkę.

RZĄD AMERYKAŃSKI

Odwieczna przyjaźń amerykańsko-polska, która...

RZĄD POLSKI

cofa pożyczkę.

RZĄD AMERYKAŃSKI

Ochl... Nikczemne intrygi *znanych* amerykańskich grup emigracyjnych na żołdzie Moskwy i Warszawy, która...

RZĄD POLSKI

przyznaje pożyczkę.

RZĄD AMERYKAŃSKI

Ach!... Odwieczna przyjaźń amerykańsko-polska...

¹Kościuszko (1746–1817) — generał polski i amerykański, przywódca powstania z 1794, brał także udział w walce o wolność Stanów Zjednoczonych. [przypis edytorski]

²Pułaski, Kazimierz (1745–1779)— dowódca konfederacji barskiej, zginął w bitwie pod Savannah jako generał wojsk walczących o niepodległość Stanów Zjednoczonych. [przypis edytorski]

³Paderewski, Ignacy Jan (1860–1941) — polski pianista, kompozytor, działacz niepodległościowy i polityk. [przypis edytorski]

RZĄD POLSKI
Zyg-zyg marchewka.
cofa pożyczkę.

RZĄD AMERYKAŃSKI
Litości!

SOWY, PUCHACZE I KRUKI
Hej, sowy, puchacze, kruki!
(Nie znałeś, panie, litości.)
Szarpajmy ciało na sztuki,
Niechaj nagie sterczą kości.

KURTYNA
zapada złowieszczo.
Uwaga! W teatrach młodzieżowych należy słowo „nagie” zastąpić przez „ubogo, ale schludnie odziane”, czyli że powinno być:
Hej, sowy, puchacze, kruki!
(Nie znałeś, panie, litości.)
Szarpajmy ciało na sztuki,
Niechaj ubogo, ale schludnie odziane sterczą kości.

9 czerwca 1946

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z [Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur](#).

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na [Licencji Wolnej Sztuki 1.3](#). Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w [Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur](#). Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <https://wolnelektury.pl/katalog/lektura/galczyński-pożyczka-polska/>

Tekst opracowany na podstawie: Konstanty Ildefons Gałczyński, *Próby teatralne 3*, wyd. Czytelnik, Warszawa 1979.

Wydawca: Fundacja Wolne Lektury

Publikacja zrealizowana w ramach biblioteki Wolne Lektury (wolnelektury.pl). Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego. Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Fundację Wolne Lektury.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopec-Gryz, Aleksandra Sekuła, Kornel Myczko.

Wesprzyj Wolne Lektury!

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

Jak możesz pomóc?

Przeznacz 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

Wspieraj Wolne Lektury i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przeznacz darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).