

# Szczęście rodzinne czyli Ostrożnie z przekleństwami



KONSTANTY ILDEFONS GAŁCZYŃSKI

# *Szczęście rodzinne czyli Ostrożnie z przekleństwami*

TEATRZYK „ZIELONA GĘŚ”  
MA ZASZCZYT PRZEDSTAWIĆ  
DRAMAT METEOROLOGICZNY  
PT.

WYSTĘPUJĄ:

TATUNIO

MAMUNIA

BABUNIA

DZIECINA

PIORUN

i OSIOŁEK PORFIRION

*Scena: Ciche, apolityczne ognisko domowe wieczorem.*

BABUNIA

Jak mi dobrze!

*poprawia okulary i w dalszym ciągu ceruje wszystko.*

MAMUNIA

*patrząc na TATUNIA*

Nareszcie razem!

*placze ze szczęścia.*

DZIECINA

*igra pluszowym karzółkiem.*

*Pauza; cisza; szczęście.*

TATUNIO

*nagle*

Nie, ja zgniję w tym mieszczańskim domu! Ja mam tego dosyć! Ja jestem stworzony do innych rzeczy! Ja czuję w sobie nieograniczone możliwości! Trzymajcie mnie!

*patrząc na BABUNIĘ i DZIECINĘ*

Niech to wszystko piorun strzeli!

PIORUN

*strzela i całkowicie likwiduje problem cichego, apolitycznego ogniska domowego wieczorem.*

OSIOŁEK PORFIRION

Mój Boże, a już wszystko się tak ślicznie zapowiadało!

KURTYNA

16 II 1947

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z *Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur*.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na *Licencji Wolnej Sztuki 1.3*. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w *Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur*. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <https://wolnelektury.pl/katalog/lektura/galczynski-szczescie-rodzinne/>

Tekst opracowany na podstawie: Konstanty Ildefons Gałczyński, *Próby teatralne 3*, wyd. Czytelnik, Warszawa 1979.

Wydawca: Fundacja Wolne Lektury

Publikacja zrealizowana w ramach biblioteki Wolne Lektury (wolnelektury.pl). Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego. Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Fundację Wolne Lektury.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopec-Gryz, Aleksandra Sekuła, Kornel Myczko.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przeznacz 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

Wspieraj Wolne Lektury i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przeznacz darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).