

# Knajpa



JÓZEF CZECHOWICZ

KAMIENŃ

## knajpa

Tłumnie mijają się auta  
centkowane kręgami lamp  
wracano z rautu<sup>1</sup>

Zabawa

Nagie ramiona w bransoletach pochyłały się nad brukiem  
równoległe poziomo i w ukos  
z gestów dam  
wynikało że chcą spędzić wieczór w gabinetach  
pić wesoło i długo

Alkohol

Błysła zabawa

Nie było gwiazd  
nie wiadomo było czy noc już schodzi  
w czterech jedwabnych ścianach nie ma ulic miast  
nikt nie przechodził

Noc

Głosy w pijaństwie gasły głąskały się coraz dalej  
smukły pan całował ażurowe pantofelki  
jedna para tańczyła  
spadała komenda pij nalej  
z ust panienki w sukience lila  
gulgotały nad kieliszkami butelki

Alkohol, Zabawa

Nagle zaczęły się przesuwać kąty gabinetu  
żeby nie upaść musieli usiąść  
czarne nocne okno błędziło ze ściany na ścianę  
kwadraty posadzki goniły za daleką metą  
wydęte banie portier wirowały nad stołów oceanem

Alkohol, Pijaństwo

Usiedli usnęli  
gabinet jak wagon pomknął ku świtowi  
głowy pijane odrzucili w tył  
żyły im nabrzmiewały krwią i alkoholem  
a z niemocy tych głów z gorączki żył  
realizuje się fantom-Golem<sup>2</sup>

Potwór

Byłby może zmiażdżył tę gromadę  
ale oto  
w liryce dalekiego tanga  
zaczął warczeć codzienny motor

Świt

<sup>1</sup>raut (z ang. rout) — większe uroczyste przyjęcie wieczorne bez tańców. [przypis redakcyjny]

<sup>2</sup>Golem (z hebr. bryła, bezkształtna masa) — w tradycji żyd. istota stworzona z mułu i gliny na kształt człowieka, która jednak nie mogła mówić ani mieć potomstwa. [przypis redakcyjny]

zmieniło się niebo blade  
w jaskrawy przeświałisty hangar

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z *Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur*.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na *Licencji Wolnej Sztuki 1.3*. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w *Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur*. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/kamien-knajpa>

Tekst opracowany na podstawie: Józef Czechowicz, Kamień, Biblioteka Reflektora, Lublin 1927

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Bibliotekę Narodową z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów BN.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Katarzyna Kwiatkowska, Marta Niedziałkowska, Weronika Trzeciak.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przeznacz 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

Wspieraj Wolne Lektury i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przeznacz darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).