

# dział promocji



SZCZEPAN KOPYT

SALE SALE SALE

## *dział promocji*

wzloty i upadki ekonomii politycznej  
wahania kursów biografii seksualnych  
pozwólmy sobie zrozumieć siebie  
buchalteria czasu sublimacji  
weneckie lustro dialektyki  
i ty w środku  
gratis

gry komputerowe nie zastąpią książek  
wszystkim chcącym wiedzieć dlaczego chcą wiedzieć  
więc nie chodzi tu tylko o czas sens  
i inne hipostazy naszych ułomności

o starości wypełnij mi portfel i portfolio  
wprowadźmy też śmierć beton i botox

aby zmienić numer pin odpowiedz  
na pytanie które zadajesz światu  
przecząco

nie wiem że jesteście mną  
oczywiście wszyscy chcielibyśmy pić rano kawę  
i zajadać croissanty wertując gazetę

ale to niemożliwe fizycznie  
kiedyś wyznawałem wierszem miłość

dzisiaj mnożę się na my  
właściwie jest to okrzyk parującej  
masy upadłościowej  
bufff  
ceny energii rosną a płace górników nie  
czy to jest jeszcze poezja  
czy kajdany mikrofalówki i auta  
które mamy do stracenia

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest udostępniony na licencji **Licencja Wolnej Sztuki 1.3**.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/kopyt-sale-sale-dzial-promocji>

Tekst opracowany na podstawie: Szczepan Kopyt, Sale sale sale, Wydawnictwo Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu, Poznań 2009.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację Nowoczesna Polska z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów autora. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopeć, Jan Szejko, Paulina Choromańska, Paweł Koziol.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przeznacz 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

**Wspieraj Wolne Lektury** i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przeznacz darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.