

# Akteon



BOLESŁAW LEŚMIAN

NAPÓJ CIENISTY

## Akteon

Powieść o Akteonie: wiosna szumi w borze.  
Podpatrzył w blask boginię<sup>1</sup> skąpaną w jeziorze.  
Za karę go w jelenia przedzierzgnęła mściwie.  
Pokrwawiła się wieczność o leśne igliwie!...  
Psy go własne opadły, szarpiąc jak zwierzyne!  
Wpółśród godzin istnienia miał taką godzinę!...  
Próżno bronił obcego, które boli, ciała!  
Śmierć go, psami poszczuwszy, z jeleniem zrównała...  
Próżno wzywał na pomoc dawnych towarzyszy,  
Nasłuchując ich kroków na porzeżach ciszy!  
Nikt nie poznał po głosie i po znoju rany,  
Że to człowiek — nie jelen! Duch — upolowany!  
Nikt nie zgadł tajemnicy narzuconych wcieleń!  
Musiał być tym, czym nie był! I zginął jak jelen!

I jam niegdyś był inny. Dziś jeszcze się złocę,  
A złociłem się bardziej... Świadcami — złe noce!  
Pamiętam dawnych braci rozbłyskane twarze.  
Wówczas o czymś marzyłem... Dziś blednę, gdy marzę!  
Nikt nie umiał tak istnieć jak ja, w tej godzinie,  
Gdym cię, Boże, podpatrzył! — Duch mój odtąd ginie!  
Przemieniony w człowieka za nędzę mej zbrodni,  
Dźwigam obce mi ciało w blask Bożej pochodni!  
I ginę śmiercią obcą, co mym kościom przeczy...

Inna mi się należy!... Nie chcę tej — człowieczej!...  
Ginę w ludzką powłokę wsnuty jak w płaszcz zgrzebnny.  
Kto mnie pozna po płaszczu? Precz z nim! Niepotrzebny!  
Kto mnie pozna po głosie, że to ja tak śpiewam?  
Milcz, głosie! Nie mój jesteś! Swego już nie miewam...  
Mając cudzych kształtów zgubną niepodobą,  
Nawet w śmierci godzinie nie mogę być sobą!  
Krwawą zmorę jelenia unosząc śród powiek,  
Próżno wołam o pomoc! — I ginę jak człowiek!

Łowienie, Przemiana

Zemsta

Ciało, Śmierć

Bóg, Kondycja ludzka,

Ciało

Marzenie

Śmierć

Milczenie

<sup>1</sup>bogini — Artemida, gr. bogini łowów, zwierząt, lasów; w mit. rzym. utożsamiana z Dianą. [przypis redakcyjny]

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/napoj-cienisty-akteon>

Tekst opracowany na podstawie: Bolesław Leśmian (1877-1937), *Napój cienisty*, Wydawnictwo Mortkowicza, Warszawa, 1936

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Bibliotekę Narodową z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów BN.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Marta Niedziałkowska, Monika Staniszevska.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

**Wspieraj Wolne Lektury** i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.