

# Mimochodem (cykl)



BOLESŁAW LEŚMIAN

## *Mimochodem (cykl)*

### *[Módlmy się wśród drzew...]*

Módlmy się wśród drzew  
Za zdeptany wrzos, —  
Za przelaną krew,  
Za zburzony los!

Modlitwa, Las, Cierpienie,  
Śmierć

I za śmierć od kul, —  
I od byle rdzy!  
I za cudzy ból —  
I za własne łzy!

### *[Uwiędły sad...]*

Uwiędły sad  
Przeżegnał się szkarłatem.  
Liść drgnął i spadł.  
Módl się do tęczy za światem!

Drzewo, Ogród, Jesień,  
Śmierć

Pożółkły klon  
Mży w stawie miedzią złudną.  
We własny zgon  
Uwierzyć mu tak trudno!

### *[Płomienny uśmiech nietrwałych zórz...]*

Płomienny uśmiech nietrwałych zórz  
(O, złoć się dłużej!) — umiera już.

Światło, Wieczór,  
Przemijanie

I jeszcze jedna z różowych chmur  
Skrajem dogasa na grzbiecie gór.

I jeden jeszcze przeżyty dzień  
(O, złoć się dłużej!) — odchodzi w cień...

## [Zwoływali się surmą na wrzawę- -zabawę...]

Zwoływali się surmą<sup>1</sup> na wrzawę-zabawę,  
A jam gadał z mogiłą...  
Wszyscy *na koń już siedli*, by jechać po sławę,  
Lecz mnie z nimi nie było.

Patriotyzm,  
Walka, Żołnierz, Poezja

Sny moje zaniedbane marnieją w dolinie...  
Weź pług w dłonie i oraj!  
Płynie życie bez jutra, a w ślad za nim płynie  
Moje życie — bez wczoraj!

Ziemia, Chłop, Czas

## [Coś tam mignęło dalekiego...]

Coś tam mignęło dalekiego  
Wbrew niedalekiej wodzie, —  
Coś tam wezbrało rosistego  
W ogrodzie — w ogrodzie!

Woda, Ogród

Coś się spełniło skrzydlatego  
Nad przynaglonym kwiatem! —  
Coś tam spłoszyło się bożego  
Pomiędzy mną a światem!...

Motyl

Kondycja ludzka, Bóg

---

<sup>1</sup>*surma* — trąba używana dawniej w wojsku do celów sygnalizacyjnych. [przypis redakcyjny]

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/napoj-cienisty-mimochodem-cykl>

Tekst opracowany na podstawie: Bolesław Leśmian, *Napój cienisty*, Wyd. J. Mortkowicza, Warszawa 1936

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Bibliotekę Narodową z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów BN.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Agnieszka Ginalska, Aleksandra Kosińska, Aleksandra Sekuła, Anna Dyja, Danuta Białowąs, Dorota Bednarczyk, Dorota Kowalska, Iwona Ciećwierz, Izabela Erdmann, Justyna Lech, Katarzyna Dąbek, Krystyna Paczoska, Magdalena Paul, Marta Kuszpit, Marta Niedziałkowska, Małgorzata Nadwadowska, Monika Staniszevska, Natalia Mazan, Paula Rapiej, Sylwia Hornowska, Weronika Trzeciak.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przełącz 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

**Wspieraj Wolne Lektury** i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przełącz darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.