

# O panu Kręcickim i o smutnym jego wypadku



ARTUR OPPMAN

## *O panu Kręcickim i o smutnym jego wypadku*

Hej! Hej! Miły Boże!  
Jak ten Jurek broić może!  
Jak ta cyga, jak ta fryga,  
To się rusza, to podryga.  
Wciąż się kręci jak szalony:  
To z tej strony, to z tej strony;  
To się schyli, to się wzniesie,  
Ej, czyż on się chował w lesie?  
Patrzcież-no na tego Jurka!  
Czy to chłopczyk, czy wiewiórka?  
Czy to małpka, czy to skoczek?  
A ma przecie siódmy roczek!

Do śniadania raz pan Jerzy  
Siadł z początku jak należy.  
Lecz, zaledwie przeszła chwila,  
A on już się po coś schyla.  
„Ej, siedź cicho, tatuś powie,  
Bo wnet będzie guz na głowie,  
Spadniesz z krzesła na podłogę,  
I, broń Boże, zwichniesz nogę,”  
Tatuś mówi... Ale co to?...

Jurek wciąż zajęty psotą,  
I gdy udaje pajaca,  
Trach! krzeselko się przewraca,  
Figlarz spada, obrus chwyta,  
Porcelana już rozbita!  
Zdarł z nakryciem obrus cały;  
Wszystko tłucze się w kawały;  
Pokaleczył się szkłem Jurek.  
Tak się też przestraszył Burek,  
Że z pod stołu, gdy umyka,  
Ugryzł w trwodze tej chłopczyka.  
A pan Jerzy wrzeszczy: „boli!”  
I z pod skorup się gramoli,  
Zbity, gdyż nań wszystko spadło  
Wyglądał, jak czupiradło.  
Od wypadku jednak tego,  
Nie ma pana Kręcickiego.  
I jest teraz mały Jerzy,  
Chłopczyk grzeczny, jak należy.

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/oppman-o-panu-krecickim-i-o-smutnym-jego-wypadku>

Tekst opracowany na podstawie: Artur Oppman, O Jasiu Dręcycielu o Józiu Gapicielu o Cesi Cmokosi i o spalonej Zosi, nakł. Michała Arcta, Warszawa.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>) na podstawie tekstu dostępnego w serwisie Wikiźródła (<http://pl.wikisource.org>). Redakcję techniczną wykonała Paulina Choromańska, natomiast korektę utworu ze źródłem wikiskrybowie w ramach projektu Wikiźródła.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

**Wspieraj Wolne Lektury** i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.