

# Małe liturgie



EDWARD PASEWICZ

DOLNA WILDA

## *Małe liturgie*

Teraz, kiedy palimy ubrania i papiery  
i jest minus dziesięć stopni — wciskamy się  
w tę biel, jakby była ogromną poduszką.

Dla patrzących z góry (jeśli są tacy),  
musimy być wrednymi stworkami, które  
tworzą czarną plamę, płaczą nad nią —  
i dokładają do ognia, żeby czerń była  
jeszcze czarniejsza.

Trochę to nielogiczne dla nich,  
woleliby pewnie wszystkie te ptasie  
ruchy na drążku, przewracanie oczami,  
wypieki na policzkach, stroszenie piór  
i wieczorny lament; a tu nic z tego,  
przedstawienie jest ascetyczne jak  
liturgia zen. Czerń, biel, dłoń i szmaty.

Gdzieś na zachodzie wielki czerwony  
Budda Amithaba uśmiecha się i szepcze,  
że wszystko jest kwestią umysłu.  
Pozbywamy się zbędnych przedmiotów,  
po prostu. Po prostu, ale przedmioty,  
uczucia, całe to życie to jeszcze nie to.  
Jest jeszcze pamięć

i „całe to bagno z pieniędzmi”.

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest udostępniony na licencji **Licencja Wolnej Sztuki 1.3**.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/pasewicz-dolina-wilda-male-liturgie>

Tekst opracowany na podstawie: Edward Pasewicz, *Dolna wilda*, Wydawnictwo Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu, Poznań 2006.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację Nowoczesna Polska z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów autora. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopeć, Jan Szejko, Paulina Choromańska, Paweł Koziol.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przeznacz 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

**Wspieraj Wolne Lektury** i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przeznacz darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.