

# Glina i gumoleum





JACEK PODSIADŁO

WYCHWYT GRAHAMA

## *Glina i gumoleum*

*Patisonowi*

Płot krzywy, brona, dostęp do ustępu bronią pokrzywy.  
Żadna symetria nie ratuje tego walącego się świata.  
Gliniana polepa pod gumoleum, oselki dopasowane  
do dłoni, których już nie ma, i chyba wniebowzięta  
z wypłowiałego kartonu kruszejącego w kapliczce nad tylnym wejściem  
Matka Boska, wniebowzięta przez cierpliwe światło.  
Za szybą zostały tylko zasuszone kwiatki.  
Życie, zwłaszcza tak młode, w jakiś sposób ubliża  
świętemu spokojowi tego domu. Rozwydrzone radio  
ze sterczącym szydłem szydzi z myśli pajaków  
i korników. Krzykliwe kolory skarpetek  
są nie na miejscu, ledwie je utrzymują spinacze do bielizny.  
Rozklejają się łóżka odwykle od tego rodzaju  
posunięć. Rozglądam się, zaglądam, wszędzie umieranie. Samo życie.

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z [Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur](#).

Ten utwór jest udostępniony na licencji [Licencja Wolnej Sztuki 1.3](#).

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na [Licencji Wolnej Sztuki 1.3](#). Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w [Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur](#). Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/podsiadlo-glina-i-gumoleum>

Tekst opracowany na podstawie: Jacek Podsiadło, Wychwył Grahama, Lampa i Iskra Boża, Warszawa 1999.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Fundację Nowoczesna Polska z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów autora. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopec, Jan Szejko, Paulina Choromańska, Paweł Kozioł.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przeznacz 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

Wspieraj Wolne Lektury i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przeznacz darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).