

# **Pieśń dwudziesta pierwsza. Bianca kręci się czwarty raz wokół**



BIANKA ROLANDO

BIAŁA KSIĄŻKA

CZYŚCIEC

## *Pieśń dwudziesta pierwsza. Bianca kręci się czwarty raz wokół*

Skręć mnie mocno jeszcze raz, wyciśnij  
soki malinowe i z dzikiej róży tłoczone  
Znów zamarzają ci usta warstwą słonego lodu  
od twoich smarków, śluzów, łez ściskanych  
Bryła lodu znów zlewa się z zamrożeniem  
Diamentowe igielki znów pokryją go słusznie  
dziergając na nim nowe wzory nieporządku  
powodując erozję tych materiałów odpornych  
Nieucho pokryło się szronem z zimna  
już myślałam, że umrę w tej temperaturze  
w 500 stopniach zimna, ale byłam już umarła  
pełna złamania, gruchocząca jak instrument  
Mam w swojej pustce jakieś dawne ziarna  
wydają jeszcze nikły szelest, odbijając się  
Sine usta szepczą pieśń jak modlitwę  
którą śpiewa się przed wielką zagładą  
wiedząc, że się jednak przeżyje w postaci  
garści popiołu sypanej na głowy dla mas  
Pchnięcie skręciło mnie znów mocno  
Bujana zabawka znów zagrała swą melodię  
Zaprogramowaną pieśń mam jak pozytywka  
W przerwach gruchoczę sobą wokół  
gubiąc swe treny w szalonym pościgu  
Czy czujesz dziwną obecność potępienia?  
Jest tak blisko, wyciągasz się mocno  
chwytając się czegoś ostatniego, wystającego!  
zaprojektowanego dla twojego uchwytu  
zaprojektowanego tylko dla twojej dłoni  
Ostatni uchwyt na karuzeli, we mnie chwyć  
najgłębiej

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z *Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur*.

Ten utwór jest udostępniony na licencji *Licencja Wolnej Sztuki 1.3*.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na *Licencji Wolnej Sztuki 1.3*.

Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w *Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur*. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/rolando-piesn-dwudziesta-pierwsza-bianca-kreci-sie-czwarty-raz-wokol>

Tekst opracowany na podstawie: *Bianka Rolando, Biała książka, Wydawnictwo Święty Wojciech, Poznan 2009.*

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu *Wolne Lektury* (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację *Nowoczesna Polska* z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów autora. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopeć, Jan Szejko, Paulina Choromańska, Paweł Koziol.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

Wspieraj Wolne Lektury i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).