

# **Pieśń dwudziesta siódma. Kobieta o miłosierdnym spojrzeniu śpiewa**



BIANKA ROLANDO

BIAŁA KSIĄŻKA

NIEBO

## *Pieśń dwudziesta siódma. Kobieta o miłosiernym spojrzeniu śpiewa*

Miłosierne spojrzenie przez okulary dalekovidza  
nie ćwiczyłam go przy lustrze codziennie rano  
byłam dzięki niemu bardziej ślepa od ociemniałych  
Z racji tego kalectwa musiałam walczyć z detalami  
z wykonywaniem obowiązków domowych  
Miałam dwoje dzieci, które teraz mają problemy  
z wyborem zakładu pogrzebowego w mieście  
jasne głowy, ciepłe twarze dobrze odżywione  
Wychowałam je samotnie, mój mąż mnie pozostawił  
w supermarkecie przy produktach mocno przecenionych  
i odszedł, nie chciał znać ich pierwotnej, wysokiej ceny  
Ten rabat był tylko dla niego, wyprzedaż całkowita ze mnie  
Pracowałam na uniwersytetach, piejąc rano niczym kur  
ze zmęczoną cerą, lecz z miłosiernym spojrzeniem  
Chciałam powiedzieć im o przebaczeniu spokojnym  
o zapomnianiu, o słodkiej chorobie Alzheimera  
Szukałam pojęć w bibliotekach dla ociemniałych  
Szukałam, aby każdy mógł się nasycić uspokojeniem  
i nie miał tych nieprzyjemnych wzdęć u niemowląt  
z powodu nerwowego polykania powietrza i płaczu  
Wada wzroku spowodowana łagodnym spojrzeniem  
wzbudzała niezadowolenie wielu okulistów z praktyką  
Czy ślepa kobieta może być sprawiedliwa?  
Czy kobieta gotująca łagodne sosy może być sprawiedliwa?  
Czy niechciana może być sprawiedliwa?  
Przez przymknięte oczy nie widać bolesnych detali  
tych ostrych odpryśnięć z kryształowych wazonów  
one były kiedyś honorowymi nagrodami z okazji udziału  
w jakiejś letniej wojnie połączonej z koszeniem  
bardziej wystających ciał, dłoni i rozumów z tłumu  
Te zmiecione resztki pod dywan z zagiętym rogiem  
jak w pamiętniczku z twardą oprawą albumową  
z dopiskiem na zgiętym rogu ku pamięci i ku przypominaniu  
gdzie przeprowadzić tę niechcianą granicę wybaczenia  
kredą narysować ją za pomocą drżącej ręki  
Ja widzę tylko detale kulące się w miłosierną całość  
Choć są rzeczy, które odrzucam od jej obłego kształtu  
te drobiazgi bowiem w swej jaskrawości przeczą jej

Miażdżycowe zapomnienie siebie w funkcjach  
Wzrok oparł się więc miękko na niedowidzeniu  
gdzie wszystko zaczyna być całością, niepomijającą

Delikatne macanie pod spódnicami świata  
Uchylając je

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z *Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur*.

Ten utwór jest udostępniony na licencji *Licencja Wolnej Sztuki 1.3*.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na *Licencji Wolnej Sztuki 1.3*. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w *Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur*. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/rolando-piesn-dwudziesta-siodma-kobieta-o-milosiernym-spojrzeniu-spiewa>

Tekst opracowany na podstawie: *Bianka Rolando, Biała książka, Wydawnictwo Święty Wojciech, Poznań 2009.*

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację Nowoczesna Polska z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów autora. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopeć, Jan Szejko, Paulina Choromańska, Paweł Kozioł.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

Wspieraj Wolne Lektury i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).