

# **Pieśń siódma. Bianca śpiewa nad walerianowym jeziorem do nieznanomego**



BIANKA ROLANDO

BIAŁA KSIĄŻKA

CZYŚCIEC

## *Pieśń siódma. Bianca śpiewa nad walerianowym jeziorem do nieznanego*

Moje spierzchnięte usta wyszeptują pytanie do ciebie  
Kim jesteś, o skulony? Gęsia skóra na twym ciele?  
Językiem swym chłopciesz silny koncentrat waleriany  
zalany tylko 0,000001% słonej wody z morza  
ta niewielka ilość już wystarcza, że pamiętasz o wszystkim  
Gdzieś Jego daleka obecność przypomina tobie  
że słona woda jest bardzo zdrowa i antyseptyczna

Jeżeli umiesz rozciąć jeszcze raz usta do śpiewu  
słowa wypowiedane spopielają się od razu w miał  
Nic nie ma smaku, nawet waleriana, nawet twoja ślina  
Proszę więc o łyżkę cukru, małymi porcjami popijajmy  
za naszą pośmiertną starość i niedołęstwo spowodowane  
uprawianiem sportów, które defasonowały nasz bezruch  
zapomnieć wszystko, czego nauczył komitet normalizacyjny

Kim jesteś, skulony potworze z jezior fotografowany?  
Wszyscy myślą, że jesteś rodzajem istnienia niemożliwego  
że jesteś istnieniem z dosyć precyzyjnego fotomontażu  
Gumowy łabędź, z którego tchnienie umknęło, i zmarszczony  
taki materac wydmuchany, dziurawy w swych spojeniach  
Leżysz wyrzucony na brzeg walerianowego sińca w kształcie  
nieregularnego koła narysowanego prawie ludzką ręką  
Potrzebowałabym teraz kogokolwiek  
Czy ty możesz być przez chwilę  
Kimkolwiek?

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z *Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur*.

Ten utwór jest udostępniony na licencji *Licencja Wolnej Sztuki 1.3*.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na *Licencji Wolnej Sztuki 1.3*.

Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w *Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur*. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/rolando-piesn-siodma-bianca-spiewa-nad-walerianowym-jeziorem-do-nieznajomego>

Tekst opracowany na podstawie: *Bianka Rolando, Biała książka, Wydawnictwo Święty Wojciech, Poznan 2009.*

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu *Wolne Lektury* (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację *Nowoczesna Polska* z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów autora. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopeć, Jan Szejko, Paulina Choromańska, Paweł Koziol.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji *Wolne Lektury* – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

Wspieraj Wolne Lektury i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: szczegóły na stronie Fundacji.