

# **Pieśń szósta. Ośrodek wypoczynkowy z kokosem w logo**



BIANKA ROLANDO

BIAŁA KSIĄŻKA

NIEBO

## *Pieśń szósta. Ośrodek wypoczynkowy z kokosem w logo*

Chłodny poranek zaglądał mi ostro w oczy  
jego mocne uderzenia to jasna tenisówka  
Prosto w głowę pachnącym butem z gumy  
W mojej głowie jeszcze vino bianco  
w plastikowej paczce, z kraju kwitnącej wiśni  
Odkleilem powieki ważące na oko pół tony  
Przeprowadzając sondę, zbierałem na bulki  
Tematem sondy był wpływ poezji metafizycznej  
wpływ na codzienne życie młodzieży licealnej  
Jakaś piękna kobieta o niewyraźnych rysach  
podarowała mi coś niezwykłego  
w dniu mojej śmierci, amen  
Błękitny likier o smaku kokosowym  
luksusowa przyjemność, z naruszoną pieczęcią  
Siedziała przy mnie, nie mówiąc nic  
Spoglądała na mój płaszcz, cerując go wzrokiem  
Kobieta pełna lęku o swoje chude ciało  
Gdy moi kompani zobaczyli moje błękitne usta  
powiedzieli, że całowałem się z niebem  
Wysoko, wysoko w tym pięknym dniu  
Moje ciało bujał jeszcze skryty aromat kokosów  
które w egzotycznych krainach zdobią hotele  
nazwy ośrodków wypoczynkowych all inclusive  
Moje serce zaczęło wybijać nieznanym mi rytmem  
bardziej nerwowym, nieujarzmionym już niczym  
Rytmika zaczęła wyskakiwać poza układ linii  
Nuty nie mieściły się już w tych układach  
przestały się do nich ciągle odnosić  
Poczułem przeciągły ból w klatce piersiowej  
cicha czerń okryła moje zmęczone oczy  
Bolesna depilacja trwała zaskakująco krótko  
Spojrzałem jeszcze raz na to moje ciało  
pogrążone w przyjemnym półmroku dworca  
Porzucony odwłok, zapomniana torba turystyczna  
Czułem radość cząsteczek w stanie rozpadania się  
w podskokach z radości wracały do domu  
na progu z dala wyglądali ich widoku zżery  
Ktoś próbował mnie przebudzić elektrowstrząsami  
robiąc mi awanturę za jego własne życie

Słuchałem tych oddalających się dźwięków  
zmierzając już na stację Ursus Północny

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z *Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur*.

Ten utwór jest udostępniony na licencji *Licencja Wolnej Sztuki 1.3*.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na *Licencji Wolnej Sztuki 1.3*. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w *Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur*. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/rolando-piesn-szosta-osrodek-wypoczynkowy-z-kokosem-w-logo>

Tekst opracowany na podstawie: *Bianka Rolando, Biała książka*, Wydawnictwo Święty Wojciech, Poznań 2009.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację Nowoczesna Polska z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów autora. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopeć, Jan Szejko, Paulina Choromańska, Paweł Kozioł.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

Wspieraj Wolne Lektury i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).