

# Rumak i źrebiec



"It's mad," she said. "It's impossible. Nobody could  
possibly..."  
"FIVE!" called Mr. Peep. "FOUR ... THREE ...  
TWO ... ONE! Then he goes, 'Duck!'"  
A dove called. The crowd roared. Annie Dancer  
shut her eyes and purred.  
"Go on, Willie!" yelled Mr. Peep. "Oh YES...!  
OH YES...! Oh yes!"  
There was a great big splash.  
"Nurse maid, Willie!" yelled Mr. Peep. "What's her  
name?"

IGNACY KRASICKI

BAJKI NOWE

## Rumak i źrebiec

Koń w rzędzie sutym, zewsząd szklnięcy<sup>1</sup> złotem,  
Rząc deptał ziemię pod jeźdźcem zuchwałym,  
Źrebiec bez uzdy posuwisty lotem  
Uginał trawy w pędzie wybujałym.  
Razem ku sobie zbliżyły się oba.  
Rzekł rumak: «Patrzaj, jaka moja postać!  
Siodło, rząd złoty jak ci się podoba?  
Przyznaj, bez jeźdźca trudno tego dostać.  
Na wspaniałości wcale się nie znacie,  
Tułacze w łąkach<sup>2</sup> jak nikczemne bydło».  
«Prawda — rzekł źrebiec — jednakże, mój bracie,  
Chociaż to złoto, przecież to wędzidło».

Bogactwo, Niewola,  
Próżność, Wolność, Koń

<sup>1</sup>szklnięcy — błyszczący, lśniący. [przypis edytorski]

<sup>2</sup>w łąkach — na łąkach. [przypis redakcyjny]

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z [Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur](#).

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na [Licencji Wolnej Sztuki 1.3](#). Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w [Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur](#). Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/rumak-i-zrebiec-bajki-nowe>

Tekst opracowany na podstawie: Ignacy Krasicki, Bajki, oprac. Zbigniew Goliński, Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Kraków, 1975

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Bibliotekę Narodową z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów BN.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Sekuła, Dariusz Gałecki, Marta Niedziałkowska, Olga Sutkowska, Zbigniew Goliński.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

Wspieraj Wolne Lektury i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: [szczegóły na stronie Fundacji](#).