

# Pielgrzym



ADAM MICKIEWICZ

SONETY KRYMSKIE

## *Pielgrzym*

U stóp moich kraina dostatków i krasy,  
Nad głową niebo jasne, obok piękne lince<sup>1</sup>;  
Dlaczegoż stąd ucieka serce w okolice  
Dalekie i — niestety! jeszcze dalsze czasy?

Litwo! piał mi wdzięczniej tve szumiące lasy,  
Niż słowiki Bajdaru<sup>2</sup>, Salhiry dziewice<sup>3</sup>;  
I weselszy deptałem twoje trzęsawice<sup>4</sup>,  
Niż rubinowe morwy, złote ananasy.

Tak daleki, tak różna wabi mię ponęta;  
Dlaczegoż roztargniony wzdycham bez ustanku  
Do téj, którą kochałem w dni moich poranku?

Ona w lubej dziedzinie, która mi odjęta,  
Gdzie jój wszystko o wiernym powiada kochanku,  
Depcąc świeże me ślady czyż o mnie pamięta?

Ojczyzna, Pielgrzym,  
Tęsknota

Kochanek, Wspomnienia

---

<sup>1</sup>*obok piękne lince* — widocznie w wycieczce na Czatyrdah brała udział i p. Sobańska; ją tylko bowiem rozumieć można przez to określenie. [przypis redakcyjny]

<sup>2</sup>Bajdaru — Powinno być: Bajdarów, dolina bowiem nazywa się: Bajdary. [przypis redakcyjny]

<sup>3</sup>*Salhiry dziewice* — Salhir, rzeka w Krymie, wypływająca z pieczar Czatyrdahu. [przypis autorski]

<sup>4</sup>*trzęsawice* — bagna. [przypis edytorski]

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/sonety-krymskie-pielgrzym>

Tekst opracowany na podstawie: Adam Mickiewicz, Poezje, tom 2, Wiersze z lat 1825-1855 (Pieśni - Sonety - Poezje patriotyczne, religijne i filozoficzne - Wiersze okolicznościowe - Bajki), wstęp i układ Józefa Kallenbacha, objaśn. zaopatrzył Jan Bystrzycki, Krakowska Spółdzielnia Wydawnicza, wyd. 2 popr., druk. W. L. Anczyca, Kraków 1928

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Bibliotekę Narodową z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów BN.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Sekuła, Olga Sutkowska.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

**Wspieraj Wolne Lektury** i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.