

# **Sonet IV (Nieuczona twa postać, niewymyślnie słowa...)**



ADAM MICKIEWICZ

SONETY ODESKIE

## *Sonet IV (Nieuczona twa postać, niewymyślne słowa...)*

Nieuczona<sup>1</sup> twa postać<sup>2</sup>, niewymyślne słowa,  
Ani lice, ni oko nad inne nie błyska,  
A każdy rad cię ujrzeć, rad posłyszeć z bliska;  
Choć w ubraniu pasterki, widno żeś królowa<sup>3</sup>.

Przebranie, Uroda, Kobieta

Wczora brzmiały i pieśni, i głośna rozmowa,  
Pytano się o twoich rówiennic<sup>4</sup> nazwiska;  
Ten im pochwały sypie, inny żarty ciska:  
Ty weszłaś, — każdy święte milczenie zachowa.

Flirt

Tak wśród uczty, gdy śpiewak do choru wyzywał,  
Gdy koła tańczące wiły się po sali,  
Nagle staną i zmilkną; każdy zapytywał,

Uczta, Gospodarz, Anioł,  
Słowo, Poeta, Wiedza

Nikt nie wiedział, dlaczego w zadumieniu stali.  
«Ja wiem — rzecze poeta — anioł przelatował».  
Uczcili wszyscy gościa, — nie wszyscy poznali.

---

<sup>1</sup>*nieuczony* — tu: niewyuczony, niewystudiowany. [przypis edytorski]

<sup>2</sup>*postać* — tu: postawa, ułożenie ciała. [przypis edytorski]

<sup>3</sup>*Choć w ubraniu pasterki (...) królowa* — sonet pisany w Odessie, uznawany jest przez badaczy literatury za wspomnienie dawnych spotkań poety z Marylą Wereszczakówną, która na jednym z nich miała rzeczywiście wystąpić w przebraniu pasterki. [przypis edytorski]

<sup>4</sup>*rówiennica* (daw.) — rówieśnica. [przypis edytorski]

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/sonety-odeskie-nieuczona-twa-postac>

Tekst opracowany na podstawie: Adam Mickiewicz, Poezje. T. 2, Wiersze z lat 1825-1855 (Pieśni - Sonety - Poezje patriotyczne, religijne i filozoficzne - Wiersze okolicznościowe - Bajki). - Wyd. 2 poprawione, Krakowska Spółdz. Wydawnicza, Kraków [dr. 1928]

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Bibliotekę Narodową z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów BN.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Sekuła, Marta Niedziałkowska, Weronika Trzeciak.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przeznacz 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

**Wspieraj Wolne Lektury** i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przeznacz darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.