

# Śmierć człowieka nieuformowanego



ANDRZEJ SOSNOWSKI

ŻYCIE NA KOREI

## *Śmierć człowieka nieufornowanego*

Jest twoja: po prostu uśmiechnij się  
do potrzeby uproszczeń, zatrzymaj ciało  
poruszając duszę, bo ten zawrót głowy  
jest inny niż kiedyś: nie ciężkie sny zimy  
jak loty narciarskie na mamuciej skoczni  
ani impet wiosny: raca, szarfa tancerki  
strzelająca w mrok, po której sunąłeś  
niby po zjeżdżalni wprost w baseny lata.  
Jak długo można wędrować po linie?  
Boksujesz się z cieniem i po silnym ciosie  
lecisz koziołkując w przestrzeń międzygwiazdą —  
szept świata za tobą jak zdyszana lawina.

I odpadasz od spraw, co poczniesz bez spraw  
sam jak palec na lodzie? Nasza mowa brzmiała  
„tak, tak” w dobrych chwilach, a gdy było gorzej  
„cokolwiek, gdziekolwiek”. I jest coraz gorzej:  
przesiadujesz w kurzu przy podmiejskim murze,  
podrzucając kamyki jak zbędny zalotnik,  
patrzysz w czyste niebo, wspominając chmury,  
nawałnice dawnych spraw i gromkich sensów.  
A nocą twoje światło ściąga świat i nic —  
tylko pukanie ćmy w szybę i świerszcz  
jakby ktoś stąpał w butach z klamerkami.  
Chciałbym paść ofiarą dowolnej intrygi.

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z *Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur*.

Ten utwór jest udostępniony na licencji *Licencja Wolnej Sztuki 1.3*.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na *Licencji Wolnej Sztuki 1.3*.

Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w *Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur*. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/sosnowski-smierc-czlowieka-nieuformowanego>

Tekst opracowany na podstawie: Andrzej Sosnowski, *Pozytywki i marienbadki*, Biuro Literackie, Wrocław 2009.

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez fundację Nowoczesna Polska z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów autora. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Kopeć, Jan Szejko, Paulina Choromańska, Paweł Koziol.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przełącz 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

**Wspieraj Wolne Lektury** i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przełącz darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.