

Stół



JULIAN TUWIM

Stół

Wyrosło w lesie drzewo potężne,
Twarde, wysmukłe¹ i niebosiężne².

Las, Drzewo

Raz przyszli drwale³, drzewo zrabali,
Bardzo się przy tym naharowali⁴.

Praca, Współpraca

Potem je konie na tartak⁵ wlokły,
Tak się zziajały⁶, że całe zmokły.

Na tym tartaku warczące piły
Tak drzewo cięły, że się stępiły.

Kupił te szorstkie listwy⁷ i deski
Stolarz⁸ warszawski Adam Wiśniewski.

Adam Wiśniewski, nie lada⁹ majster¹⁰.
Wziął piłę, młotek, hebel¹¹ i klajster¹².

Mierzył, heblował, kleił, sposobił¹³,
Zbijał, malował, wreszcie stół zrobił.

Tyle to trzeba było mozołu¹⁴
Dla sporządzenia jednego stołu.

¹wysmukły — wysoki i cienki. [przypis edytorski]

²niebosiężny — wysoki aż do nieba. [przypis edytorski]

³drwal — człowiek pracujący w lesie przy ścinaniu drzew. [przypis edytorski]

⁴naharować się — napracować się, namęczyć się. [przypis edytorski]

⁵tartak — miejsce, gdzie tnie się drzewo na deski. [przypis edytorski]

⁶zziajać się — bardzo się zmęczyć; objawem takiego zmęczenia jest dyszenie (ziajanie) z wysiłku. [przypis edytorski]

⁷listwa — cienka i wąska deska. [przypis edytorski]

⁸stolarz — osoba wykonująca z drewna meble. [przypis edytorski]

⁹nie lada — nie byle jaki, bardzo dobry. [przypis edytorski]

¹⁰majster — fachowiec; osoba wykonująca swój zawód w sposób bardzo wprawny i umiętny; mistrz w swoim zawodzie. [przypis edytorski]

¹¹hebel — narzędzie do strugania drewna, nadające mu płaski kształt i gładką powierzchnię. [przypis edytorski]

¹²klajster — klej. [przypis edytorski]

¹³sposobić — przygotowywać. [przypis edytorski]

¹⁴mózół — trud, ciężka praca, wysiłek. [przypis edytorski]

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <https://wolnelektury.pl/katalog/lektura/tuwim-stol/>

Tekst opracowany na podstawie: Julian Tuwim, *Wiersze*, wyd. Czytelnik, Warszawa 1955.

Wydawca: Fundacja Wolne Lektury

Publikacja zrealizowana w ramach biblioteki Wolne Lektury (wolnelektury.pl). Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego. Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Fundację Wolne Lektury.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksander Skrzekut, Monika Kępska.

Wesprzyj Wolne Lektury!

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

Jak możesz pomóc?

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

Wspieraj Wolne Lektury i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.