

# W albumie E. Hr. Krasińskiej



JULIUSZ SŁOWACKI

## *W albumie E. Hr. Krasińskiej*

Chciałbym, ażeby tu wpisane słowo,  
Jeśli na wieki ma słowem pozostać,  
Aby słów miało nieśmiertelnych postać  
Albo posągów piękność marmurową,  
Lub jak Walkirie<sup>1</sup>, co noszą nad głową  
Wieniec z piorunów i we krwi szeleszczą,  
Chciałbym, ażeby miało taką wieszczą  
Groźbę i skrzydła, i twarz piorunową.

Słowo

Lecz słowo martwe. — Ale wy jesteście  
Jako Walkirie z północy przybyłe:  
Pod wasze stopy rzucamy niewieście  
Grobowce nasze. — A wy na mogiłę  
Wstąpcie, a kto wart życia, tego wskrzeście.

Kobieta, Zmartwychwstanie

*Paryż, d. 29 czerwca 1841 r.*

---

<sup>1</sup>*Walkirie* — właśc. Walkirie, w mit. nordyckiej córki Odyna, boginie, dziewice-wojowniczkach, jeżdżące na skrzydlatych koniach a. wilkach, zbrojone we włócznie i tarcze; zajmowały się sprowadzaniem dusz najdzielniejszych wojowników z pola bitwy do Walhalli oraz usługiwały podczas odbywających się tam uczt Odynowi i jego gościom. [przypis edytorski]

---

Wszystkie zasoby Wolnych Lektur możesz swobodnie wykorzystywać, publikować i rozpowszechniać pod warunkiem zachowania warunków licencji i zgodnie z **Zasadami wykorzystania Wolnych Lektur**.

Ten utwór jest w domenie publicznej.

Wszystkie materiały dodatkowe (przypisy, motywy literackie) są udostępnione na **Licencji Wolnej Sztuki 1.3**. Fundacja Wolne Lektury zastrzega sobie prawa do wydania krytycznego zgodnie z art. Art.99(2) Ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych. Wykorzystując zasoby z Wolnych Lektur, należy pamiętać o zapisach licencji oraz zasadach, które spisaliśmy w **Zasadach wykorzystania Wolnych Lektur**. Zapoznaj się z nimi, zanim udostępnisz dalej nasze książki.

E-book można pobrać ze strony: <http://wolnelektury.pl/katalog/lektura/w-albumie-e-hr-krasinskiej>

Tekst opracowany na podstawie: Juliusz Słowacki, Dzieła Juliusza Słowackiego. Pierwsze krytyczne wydanie zbiorowe, t. I., Wiersze drobne, wyd. Bronisław Gubrynowicz, Lwów 1909

Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska

Publikacja zrealizowana w ramach projektu Wolne Lektury (<http://wolnelektury.pl>). Reprodukacja cyfrowa wykonana przez Bibliotekę Narodową z egzemplarza pochodzącego ze zbiorów BN.

Opracowanie redakcyjne i przypisy: Aleksandra Sekuła, Marta Niedziałkowska.

*Wesprzyj Wolne Lektury!*

Wolne Lektury to projekt fundacji Wolne Lektury – organizacji pożytku publicznego działającej na rzecz wolności korzystania z dóbr kultury.

Co roku do domeny publicznej przechodzi twórczość kolejnych autorów. Dzięki Twojemu wsparciu będziemy je mogli udostępnić wszystkim bezpłatnie.

*Jak możesz pomóc?*

Przekaż 1,5% podatku na rozwój Wolnych Lektur: Fundacja Wolne Lektury, KRS 0000070056.

**Wspieraj Wolne Lektury** i pomóż nam rozwijać bibliotekę.

Przekaż darowiznę na konto: **szczegóły na stronie Fundacji**.